

ОТ КЛАССИКИ ДО ДЖАЗА

Техника и проникновенность исполнения учащейся 4-го курса Витебского государственного музыкального колледжа Елизаветы Засимович (на фото) покоряют сердца слушателей, в том числе членов жюри республиканских и международных конкурсов. 19-летняя пианистка удостоена звания «Человек года Витебщины – 2021».



В прошлом году Елизавета Засимович участвовала во многих музыкальных конкурсах, стала обладателем диплома I степени конкурса «Таланты России», диплома II степени Международного открытого фестиваля-конкурса в Испании. Пианистка выступила вместе с симфоническим оркестром Витебской областной филармонии под руководством Владимира Белявского, с которым сыграла концерт № 1 Ф. Листа, в концерте открытия Международного музыкального фестиваля имени И. Соллертинского.

Лиза занимается музыкой с раннего детства. В 6 лет она поступила в витебскую гимназию № 3 в класс с музыкальным уклоном и с тех пор с фортепиано не расстается. В скором времени стала учащейся детской музыкальной школы № 4, а в 15 лет поступила в музыкальный колледж, где учится в классе педагога Татьяны Афанасьевой.

– Это человек с редчайшим дарованием, – отзывается о своей воспитаннице Татьяна Леонидовна. – В ней сочетаются неординарный талант, трудолюбие и высокая ответственность. Предельная самокритичность не дает ей останавливаться на достигнутом.

К своей учебе Лиза относится очень трепетно и отдается ей всецело.

– Это для меня что-то родное и душевное, наполняющее всю мою жизнь, – говорит собеседница. – В колледже для меня сосредоточены и главное дело, и хобби, и друзья, которыми стали и мои прекрасные педагоги. Они всегда поддерживают, помогают и вдохновляют, с ними можно и поделиться горестями, и посмеяться. С музыкой я мечтаю связать дальнейшую судьбу.

В репертуаре Елизаветы разножанровые произведения композиторов разных эпох – от этюдов Баха, рапсодий Рахманинова, сонат Бетховена и концертов Прокофьева до джазовой музыки современных композиторов. По ее словам, она получает одинаковое удовольствие и от джаза, и от классической музыки, ей хочется развиваться во всех направлениях. Елизавета активно участвует в концертной деятельности колледжа, задействована в роли солиста, продюсера, концертмейстера, выступает с сольными программами.

В этом году после окончания колледжа талантливая девушка готовится поступать в музыкальный вуз.